




MONDI PARADOSSALI


*La cosa più incomprensibile di
questo mondo è che esso sia
comprensibile.*

(Albert Einstein)



La nostra realtà ci appare concreta e intrisa di verità, ma non è l'unica possibile.

Bisogna infatti considerare altre varianti come quella del Multiverso in cui gli ordini socialmente stabiliti, vengono sovvertiti.



Che cos'è il multiverso?

A livello fisico, secondo alcune teorie, è l'insieme ipotetico di universi coesistenti di cui anche il nostro farebbe parte.

Gli scienziati riescono a guardare solo fino ad un certo punto che segna i confini dell'universo e per questo, il multiverso è diventato un mezzo di narrazione in cui vengono fantasticate realtà alternative.

DC e **Marvel** sono state le prime ad utilizzare il concetto di Multiverso nelle loro narrazioni, riuscendo ad entusiasmare i fruitori e appagare i loro desideri.

La **Marvel**, ispirandosi alla teoria del multiverso, ha prodotto il film

"Spider-man: no way home" in cui i tre eroi, facente parte di tre realtà alternative, si incontrano in una stessa realtà nella quale devono fronteggiare i loro acerrimi nemici. Questo film ha suscitato nei fruitori un grande interesse.



Partendo dalla tematica di spazio e realtà, di digitale e narrazione e prendendo spunto da prodotti dei colassal, utilizzo le potenzialità del VR attraverso occhiali futuristici per fornire versioni alternative della realtà partendo da semplici stereotipi.



Scritto e realizzato da Simone Esente

Si ringrazia:

Fabiana Crisci
Vincenzo Crisci
Ida Basile
Enrico Esente

Ps: nessun cane è stato maltrattato.

