

Speech

Testa, mani, cuore. Sono questi gli elementi fondamentali ed imprescindibili per poter realizzare un lavoro ben fatto, come dice sempre il Professore Vincenzo Moretti.

Questi tre ingredienti sono il perno e il cardine centrale di tutte le lezioni seguite nel corso di Comunicazione e culture digitali, al termine del quale riconoscere la loro importanza è inevitabile. La volontà di diffondere un messaggio in cui mostrare l'importanza di questi tre elementi è il motore e l'ispirazione della realizzazione di un video sottoforma di favola per bambini dal titolo "Kira e la bOttega magica".

L'intento è stato quello di comunicare questo messaggio nella maniera più semplice e diretta possibile e quale messaggio è più semplice e diretto di quello comunicato in una fiaba? Ecco che così prende vita Kira, una giovane donna appartenente ad un regno lontano.

Ragazza semplice ha però un sogno importante: trovare un modo semplice e pure efficace per poter informare di ciò che accade nel regno tutti i suoi abitanti. È però anche ambiziosa e la sua prima cliente sarà la principessa del regno.

Tuttavia, si renderà, ben presto conto, che il suo non era un "#lavorobenfatto" poiché mancava di qualcosa. Kira così intraprenderà un viaggio di formazione, alla ricerca di due insegnanti magici che possano sottoporla a prove di crescita interiore e maturazione, al fine di capire quali sono gli ingredienti per poter realizzare sempre un lavoro ben fatto.

Un lavoro ben fatto che non si risolve semplicemente nel portare a termine delle azioni meccaniche, ma che diventa un *modus operandi*, una visione del mondo, uno stile di vita, una mentalità da abbracciare completamente.

Il percorso che Kira intraprenderà è un percorso molto simile a quello intrapreso dagli studenti del corso. Grazie al Professor Moretti e alla Professoressa D'Ambrosio, i corsisti hanno avuto modo di apprendere come realizzare un lavoro ben fatto tramite il confronto di idee, la collaborazione, la messa in discussione continua e completa del proprio punto di vista per raggiungere un'integrazione delle visioni, arrivando a generare qualcosa di completamente nuova.